

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Ийменская средняя общеобразовательная школа
Дзун-Хемчикского района РТ

рассмотрено руководитель методического объединения естественно-математических наук _____/Ондар Н.Б./ протокол №1 от _____/августа 2022г.	одоблено зам. директора по УВР _____/Ондар А.М./ от 30 августа 2022г.	с подтверждаю директор школы _____/Тюлюш Д.Б./ приказ №1 от «01» сентября 2022г.
---	--	--

Рабочая программа по ИЗО
для 7 класса

Составитель программы: Ондар А.Н.

2022-2023

Ийме

Пояснительная записка

Программа составлена на основе

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12. 2010г. №1897;
- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273- ФЗ «Об образовании в РФ»
- ООП ООО МБОУ Ийменской СОШ.

Основная цель предмета «Изобразительное искусство» — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Задачи:

1. Овладение основами грамотности художественного изображения (рисунок, живопись), понимание основ изобразительного языка через жанровый принцип
2. Овладение умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме.
3. Формирование знаний о качестве, глубины художественных произведений и расширение ассоциативных возможностей мышления.
4. Развитие художественно-творческих способностей обучающихся, практического опыта использования цвета, формы, пространства для образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности.
5. Воспитание культуры восприятия произведений изобразительного искусства: об особенностях видения мира в разные эпохи; о взаимосвязи реальной действительности и ее художественного изображения в искусстве.
6. Активизация самостоятельной и творческой работы учащихся на основе замысла.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный план МБОУ Ийменской СОШ отводит на изучение предмета «Изобразительное искусство»

Класс – 7

Количество часов в неделю – 1 ч.

Количество часов в год – 34 ч.

Результаты освоения учебного предмета

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по изобразительному искусству направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов

России и человечества; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов Адыгеи и России. творческой деятельности эстетического характера;

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации

общения; развитие эстетического, эмоционально- ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;

- развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;
- освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;
- приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика), декоративно-прикладных;
- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;
- развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ.

Содержание программы

№	Содержание	Количество часов
1.	Изображение фигуры человека и образ человека	7 ч.
2.	Поэзия повседневности	8 ч.
3.	Великие темы жизни	10 ч.
4.	Реальность жизни и художественные образ	9 ч.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов	Сорки проведения	
			План	Факт
«Изображение фигуры человека и образ человека»				
1.	Изображение фигуры человека в истории искусства	1	09.09.21.	
2.	Пропорции фигуры человека	1	16.09.21.	
3.	Пропорции и строение фигур человека	1	23.09.21.	
4.	Лепка фигуры человека	1	30.09.21.	
5.	Набросок фигуры человека с натуры	1	07.10.21.	
6.	Набросок фигуры человека с натуры в движении	1	14.10.21.	
7.	Понимание красоты человека в европейском и русском искусстве	1	21.10.21.	
«Поэзия повседневности»				
8.	Поэзия повседневной жизни в искусстве разных народов	1	11.11.21.	
9.	Тематическая картина. Кубан. Кубанская семья.	1	18.11.21.	
10.	Бытовой и исторический жанры	1	25.11.21.	
11.	Сюжет и содержание в картине	1	02.12.21	
12.	Жизнь каждого дня – большая тема в искусстве	1	09.12.21.	
13.	Жизнь в моем городе в прошлых веках (историческая тема в бытовом жанре)	1	16.12.21.	
14.	Праздник и карнавал в изобразительном искусстве	1	23.12.21.	
15.	Тема праздника в бытовом жанре	1	29.12.21.	
«Великие темы жизни»				
16.	Исторические темы и мифологические темы в искусстве разных эпох	1	14.01.22.	
17.	Тематическая картина в русском искусстве 19 века	1	20.01.22.	
18.	Процесс работы над композицией	1	27.01.22.	
19.	Процесс работы над тематической картиной	1	03.02.22.	
20.	Библейские темы в изобразительном искусстве	1	10.02.22.	

21.	Кубан. Святые места Кубани	1	17.02.22.	
22.	Монументальная скульптура и образ истории народа	1	24.02.22.	
23.	Монументальная скульптура и образ истории народа.	1	03.03.22	
24.	Место и роль картины в искусстве 20 века	1	10.03.22.	
25.	Обобщение темы: «Великие темы жизни»	1	17.03.22.	
	«Реальность жизни и художественный образ»			
26.	Искусство иллюстрации	1	24.03.22.	
27.	Слово и изображение	1	07.04.22.	
28.	Конструктивное и декоративное начало в изобразительном искусстве	1	14.04.22	
29.	Зрительские умения и их значение для современного человека	1	21.04.22.	
30.	История искусства и история человечества	1	28.04.22.	
31.	Стиль и направление в изобразительном искусстве	1	05.05.22.	
32.	Личность художника и мир его времени и произведениях искусства. «Художник А.Петухов»	1	12.05.22.	
33.	Крупнейшие музеи изобразительного искусства и их роль в культуре	1	19.05.22.	
34.	Обобщающий урок года: «Изобразительное искусство в жизни человека»	1	26.05.22	
	ИТОГО:	34 ч.		