

Аннотация рабочей программе по ИЗО 5-6 классы (ФГОС)

Рабочая программа по предмету "Изобразительное искусство" составлена для 5-6 классов на основе примерной программы основного общего образования по изобразительному искусству с учетом авторской программы: Изобразительное искусство.

Рабочие программы. 5-6 классы:

Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А.Горяева.: Просвещение, 2015. и для 5-6 классов в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Рабочая программа ориентирована на использование линий учебников по Изобразительному искусству под редакцией Б.М. Неменского: - Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека.

5класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / Н.А.Горяева, О.В.Островская; под ред. Б. М. Неменского.–М.: Просвещение, 2015.-192 с.: ил.-ISBN 978-5-09-023620-1.-изобразительное искусство.

Искусство в жизни человека. 6 класс: для общеобразоват. учреждений / Л.А.Неменская; под ред. Б.М Неменского.–2–е изд.–М.:Просвещение, 2015.–175 с.: ил. ISBN 978-5-09-021761-3.-Изобразительное искусство.

Цель и задачи учебного предмета «Изобразительное искусство»

Цель курса– развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространств культуры.

Задачи курса:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- обеспечение условий понимания эмоционального и аксиологического смысла визуально-пространственной формы;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения духовных ценностей, выраженных в пространственных формах;
- развитие творческого опыта, предопределяющего способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости;

- формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её изобразительном искусстве, архитектуре, в национальных образах предметно -материальной и пространственной среды;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения;
- овладение основами практической творческой работы различными художественными материалами и инструментами.

Общая характеристика учебного предмета «Изобразительное искусство».

Учебный предмет «Изобразительное искусство» имеет интегративный характер, включает основы разных видов визуально -пространственных искусств: живопись, графику, скульптуру, дизайн, архитектуру, декоративно -прикладное искусство, изображение в зрелищных и экранных искусствах.

Примерная программа по изобразительному искусству разработана с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задач формирования у школьника эстетического отношения к миру, развития творческого потенциала и коммуникативных способностей.

Изобразительное искусство в основной школе является базовым предметом. Его уникальность и значимость определяются нацеленностью на развитие художественных ценностей.